

Group no: 9

PRZESTRZEŃ PUBLICZNA / PUBLIC SPACE - NAZWA / NAME

Lokalizacja / location


.....

| | |
|------------------------|---|
| Lokalizacja / location | Lokalizacja na mapce / location no the map PIAZZA DEL LIBERTY |
|------------------------|---|

| | |
|---|--------------------|
| Data i godzina obserwacji/ date and time of the observation | WZTM CENETA |
|---|--------------------|

| | |
|---|---|
| Informacje ogólne / General information | CORNER "PARKING - SQUARE" TRANSFORMED INTO MULTI-LEVEL PUBLIC SPACE BY F+P & APPLE |
|---|---|

- PRACA NA MAPIE - zaznaczyć symbolami:
- Oświetlenie uliczne - SL
 - Oświetlenie parkowe - PL
 - Sygnalizacja świetlan - TL
 - Oświetlenie elewacji, obiektów - BL
 - Oświetlenie dekoracyjne - DL
 - Inne - OL
- Work on map - put symbols of:
- Street light - SL
 - Park light - PL
 - Traffic light - TL
 - Objects or elevations illumination - BL
 - Decorational illumination - DL
 - Other - OL



ASPEKTY FUNKcjONALNO - ESTETYCZNE - czy przestrzeń wydaje się właściwie oświetlona widoczność i nastrój
FUNCTIONAL/AESTHETIC ASPECTS OF SPACE -space seems to be properly lit in terms of function and mood

THE ATMOSPHERE IS RELAXING, WITH THE WATER RUNNING BEING THE ONLY SOURCE OF NOISE. THE SPACE CAN BE CROSSED OR PASSED EASILY.

STYLISjTYKA OPRAW (zdjęcia)/ DESIGN OF LIGHTING FIXTURES (photos)

- SPOT LIGHTS ONLY.

group no: 9

| | | |
|---|---|--|
| | | |
| KOMPOZYCJA - układ i rozmieszczenie widocznych elementów oświetlenia placu / COMPOSITION Layout and arrangement of visible elements of artificial illumination of the space | Wydobycie walorów przestrzeni/ highlighting the value of the public space – yes / no YES | |
| | Rozmieszczenie opraw – tworzenie grup, rytmu itp. / arrangement of lighting fixtures – creating groups, yes / no no rhythm etc yes / no | Komentarze/comments YES, THE SPOT LIGHTS CREATE MULTIPLE STRAIGHT LINES ON THE SIDES OF THE SQUARE/PIAZZA. |
| | Tworzenie efektów iluzorycznych / creating illusory effects yes / no | Komentarze/comments YES, WATER COMING OUT FROM THE FOUNTAIN IS LIGHTEN UP FROM THE BOTTOM. |
| BEZPIECZEŃSTWO – CZY CZUJESZ SIĘ BEZPIECZNIE / SAFETY – DO YOU FEEL SAFE | YES. | |
| NASTRÓJ – CZY OŚWIETLENIE TWORZY NASTÓJ, JEŚLI TAK TO JAKI / MOOD – DOES LIGHTING CREATE A MOOD, IF SO HOW DO YOU FEEL IT | YES, THE SPACE CREATES A RELAXING MOOD. | |